

Edouard Malingue Gallery  
馬凌畫廊

香港皇后大道中 8 號一樓  
三 edouardmalingue.com

展覽  
王之博-軍械庫藝博會

展覽時間  
2013 年 2 月 22 日- 2 月 26 日

聯絡方式  
+852 2810 0317  
mail@edouardmalingue.com

傳媒查詢  
Jennifer Caroline Ellis  
Jennifer@edouardmalingue.com  
+852 2810 0317

其他查詢  
Lorraine Malingue  
Lorraine@edouardmalingue.com  
+852 2810 0317

馬凌畫廊 (Edouard Malingue Gallery) 將於紐約年度藝術盛事「軍械庫藝博會」(Armory Show 2013)中，舉行中國當代藝術新秀王之博個展，並於 2 月 22 至 26 日在香港率先展出當中精彩作品。王之博生於 1981 年並居於杭州，她才華橫溢，作品於近年歐洲及亞洲多場展覽中亮相，廣受好評，本次正是她首場美洲個人展覽。馬凌畫廊除了呈獻藝術大師傑作外，亦一直致力向國際藝壇推廣獨當一面、具多元文化視野的新晉藝術家，並將透過本次參展，向當地觀眾呈獻馬凌畫廊之理念，以及其獨特的策展方向。

馬凌畫廊於 2010 年創立，坐落位於香港中環核心地段，畫廊空間由 OMA 特別設計，曾舉辦多場國際知名藝術家的個展，包括畢卡索、張洵、洛朗·格拉索 (Laurent Grasso) 及卡勒·英納斯 (Callum Innes)。馬凌畫廊亦呈獻令人耳目一新國際年輕藝術家傑作，如法比安·梅洛 (Fabien Merelle) 及袁遠。馬凌畫廊為來自各地的藝術家提供在香港及海外展示作品的國際平台。

本次題為《駐波》的王之博個展將呈獻十三幅新作。王之博對細節的觸覺特別敏銳，對日常生活觀察入微。在這系列作品中，她以獨特視覺元素，勾勒出具文藝復興味道的公園噴泉、仿古典西方風格的酒店大堂，與它們置身之中國環境互不融合的景象，產生出雜音一樣的不協調效果。整體而言，藝術家透過細緻描繪外在空間，捕捉兩股均勢卻對立的力量在相碰時之瞬間景況。

透過極富肌理與質感的畫法、隱約的用色，在王之博筆下，當那兩股均等卻相反的文化力量並存時，總是滲透出一種懷舊、華美而深沉黑暗的氛圍。畫面寂靜且空無一人，乍看之下毫不起眼；但每幅畫內隱藏的，其實是不合邏輯的佈局與秘境。王之博把想像與虛構，混入熟悉的景象內，營造出令人困惑的狀況，引起觀者思考卻不得其解。正是透過這過程，王之博的作品提醒我們應停步下來，更仔細縝密地觀察中國的景象。

王之博畢業於中國美術學院油畫系，2008 年憑著描繪細膩而迷人的花園畫作，獲頒羅中立獎學金。王之博的精湛創作廣受注目，並曾於重慶美術館、北京今日美術館及台北當代藝術館展出。