

Edouard Malingue Gallery
馬凌畫廊

香港中環德輔道中 33 號 6 樓

上海市徐匯區龍騰大道
2879 號 2202 單元

≡ edouardmalingue.com

王衛

1972 年在中國北京出生。現生活，工作於北京，中國

學歷

1996 年中央美術學院，壁畫系，北京，中國

個展

- 2016 「王衛的客人」，META 項目空間，上海，中國
- 2015 「兩個房間」，馬凌畫廊，香港
- 2014 「全景」，時代美術館，廣州，中國
- 2013 「自然歷史 VI」，觀察社，廣州，中國
- 2012 「牆上的牆 地上的地」，魔金石空間，北京，中國
- 2011 「宣傳欄」，博而勵畫廊，北京，中國
- 2009 「故居」，空間站，北京，中國
- 2005 「捕捉器」，站中國，北京，中國
- 2003 「臨時空間」，長征空間，北京，中國

聯展

2017

- 「逼真主義者的靈感」，馬凌畫廊，上海，中國
- 「現場」，西岸藝術設計博覽會，上海，中國
- 「現場」，FIAC 2017，巴黎，法國
- 「雜毛連須公」，膠囊上海，上海，中國
- 「朋友之間」，博而勵畫廊，北京，中國
- 「藝聚空間」，巴塞爾藝術展香港展會，香港
- 「2017 加利福尼亞太平洋三年展」，橙郡美術館，美國
- 「後感性 - 恐懼與意志」，明當代美術館，上海，中國

2016

- 「中國私語」，伯爾尼美術館，瑞士
- 「山中美術館」，南京四方美術館，南京，中國
- 「我們的未來」，紅磚美術館，北京，中國
- 巴塞爾藝術展香港展會，香港
- 「無序之美」，卡斯雕塑基金會，奇切斯特，英國

2015

- 「性格：幻想與身份攝影與新媒體」，棕櫚泉藝術博物館，美國

2014

- 「無所不在的混凝土」，Hunsand 空間，北京，中國
- 「另一個飛躍」，上海當代藝術博物館，上海，中國
- 「不是自己一個人的一個房間」，空間站，北京，中國
- 「看不見的手」，第二 CAFAM 雙年展，中央美術學院美術館，北京，中國
- 「路徑的 8：藝術北京」，Uferhallen，柏林，德國

2013

「@WHAT」，Arko 藝術中心，首爾，韓國

2012

「無名站」，格特魯德當代藝術空間，墨爾本，澳洲

「大聲一點」，LD DESIGN CENTER，北京，中國

2011

「我的共產主義海報展」，桃浦當代藝術中心，上海，中國

「夫妻倆」，上海美術館，上海，中國

2010

「叢林」，站台中國，北京，中國

第12屆威尼斯雙年展，威尼斯，意大利

「無名站」，伊比利亞當代藝術中心，北京，中國

「三位一體」，站台中國，北京，中國

2009

中國深圳香港雙年展: 建築與城市化，深圳，中國

「就在拐角」，箭廠空間，北京，中國

「固執」，藝術文件倉庫，北京，中國

ZAIM 藝術節，ZAIM 藝術中心，橫濱，日本

「大世界」，芝加哥文化中心，芝加哥，美國

2008

「微妙」，站台中國，北京，中國

第三屆中國媒體藝術節，中國美術學院，杭州，中國

「趣味共同體」，伊比利亞當代藝術中心，北京，中國

2007

「詳細的氣質」，紅樓基金會，倫敦，英國

「臨時」，以色列數碼藝術中心，霍隆，以色列

「少數小說」，煤氣廠畫廊，倫敦，英國

「真實事件-中國當代藝術」，泰特美術館，利物浦，英國

「NONO」，長征空間，北京，中國

「紅熱」，休斯頓美術館，美國

「異物」，維也納美術館空間，維也納，奧地利

2006

「琥珀屋」，Luggage Store 畫廊，舊金山，美國

「陌生視觀」，長征空間，北京，中國

「幻想」，瑪蕊樂畫廊，北京，中國/米蘭，意大利

「我的空間，你的空間」，沃爾什畫廊，芝加哥，美國

2005

「超越：第二屆廣州三年展」，廣東美術館，廣州，中國

「遊樂場著作權」，羅切斯特大學，美國

「24 小時後」，北京電影製片廠，北京，中國

「第二視覺：當代藝術雙年展」，布拉格國家美術館，捷克

「聯合現場-亂倫」，站台中國，北京，中國

「中國：公共空間的動態」，LA 畫廊，法蘭克福，德國

2004

「T.M.D：第三屆長沙當代藝術展」，左岸春天，長沙，中國
「多重界定：想象的社區」，萬科水晶城，天津，中國
「水泥地平線：中國當代藝術展」，維多利亞大學美術館，新西蘭
「身體-中國」，馬賽當代美術館，馬賽，法國
「100切」，312畫廊，芝加哥，美國
「在過去與未來之間：中國新影像」，國際攝影中心，紐約，美國
芝加哥大學美術館，芝加哥，美國
西雅圖藝術博物館，西雅圖，美國（2005）
維多利亞與艾伯特博物館，倫敦，英國（2005）
HOF5 世界文化宮，柏林，德國（2006）
聖巴巴拉博物館，聖巴巴拉，美國（2006）
杜克大學美術館，美國（2006）

2003

「左手與右手」，中德當代藝術展，798 空間，北京，中國
「回音」，798 空間，北京，中國
「後感性，內幕」，北京七彩劇院，北京，中國

2002

首屆廣州當代藝術三年展，廣東美術館，廣州，中國
「范明珍與范明珠」，上海，中國

2001

「身體資源與物」，藝術公社，香港
「布亞太多媒體藝術節」，布里斯本，澳洲
「報應」，芥子園，北京，中國
「聲音 2」，芥子園，北京，中國
「後感性-狂歡」，北京電影學院，北京，中國
「附體」影像藝術展，杭州，上海，北京，中國

2000

「聲音」，中國當代藝術博物館，北京，中國
「家」，當代藝術提案展，月星家居廣場，上海，中國

1999

「革命性的首都：北京與倫敦」，英國當代藝術研究院，倫敦，英國
「前後左右」，北京，中國
「後感性：異形與妄想」，芍藥居小區，北京，中國

1998

「反視-自身與環境」，北京建設大學，北京，中國

出版

2013 發光體 2 號：親歷中國當代藝術現場，凱輪·史密斯，世界圖書出版公司北京公司

收藏

中國廣東美術館
美國芝加哥大學美術館
美國休斯頓美術館
香港 M+ 博物館