

Edouard Malingue Gallery

馬凌畫廊

Hong Kong | Shanghai

香港 | 上海

≡edouardmalingue.com

王衛

1972 年生於中國北京，現生活工作於中國北京

學歷

1996 年中央美術學院，壁畫系，北京，中國

個展

2019

「那個是用紗布做的一層模仿牆面的肌理」，馬凌畫廊，上海，中國

2016

「王衛的客人」，元畫廊，上海，中國

2015

「兩個房間」，馬凌畫廊，香港

2014

「全景」，時代美術館，廣州，中國

2013

「自然史 VI」，觀察社，廣州，中國

2012

「牆上的牆，地上的地」，魔金石空間，北京，中國

2011

「宣傳欄」，博而勵畫廊，北京，中國

2009

「故居」，空間站，北京，中國

2005

「捕捉器」，站台-中國當代藝術機構，北京，中國

2003

「臨時空間」，長征空間，北京，中國

聯展

2019

「百物曲」，上海外灘美術館，上海，中國

「百物曲」，Para Site 藝術空間，香港，中國

2018

- 「仙境的邊緣：泰國雙年展」，甲米，泰國
- 「第二屆銀川雙年展」，銀川當代美術館，銀川，中國

2017

- 「逼真主義者的靈感」，馬凌畫廊，上海，中國
- 「現場」，西岸藝術設計博覽會，上海，中國
- 「現場」，FIAC 2017，巴黎，法國
- 「雜毛連須公」，膠囊上海，上海，中國
- 「朋友之間」，博而勵畫廊，北京，中國
- 「藝聚空間」，巴塞爾藝術展香港展會，香港，中國
- 「2017 加利福尼亞太平洋三年展」，橙郡美術館，美國
- 「後感性－恐懼與意志」，明當代美術館，上海，中國

2016

- 「中國私語」，伯爾尼美術館，瑞士
- 「山中美術館」，四方當代美術館，南京，中國
- 「我們的未來」，紅磚美術館，北京，中國
- 巴塞爾藝術展香港展會，香港，中國
- 「無序之美」，卡斯雕塑基金會，奇切斯特，英國
- 「後感性－恐懼與意志」，北京民生現代美術館，北京，中國

2015

- 「個性－在攝影與新媒體中的幻想與身份」，棕櫚泉美術館，美國

2014

- 「世界砵」，拾萬空間，北京，中國
- 「小躍進」，上海當代藝術博物館，上海，中國
- 「一間不屬於自己的房間」，空間站，北京，中國
- 「無形的手-策展作為立場」，第二屆 CAFAM 雙年展，中央美術學院美術館，北京，中國
- 「八種可能路徑」，Uferhallen 藝術中心，柏林，德國

2013

- 「@ WHAT」，Arko 藝術中心，首爾，韓國

2012

- 「無名站」，格特魯德當代藝術空間，墨爾本，澳洲
- 「大聲展」，亮點設計中心，北京，中國

2011

- 「我的共產主義-海報展」，桃浦當代藝術中心，上海，中國
- 「The Couple Show」，外灘三號滬申畫廊，上海，中國

2010

- 「叢林」，站台-當代藝術機構，北京，中國
- 「第 12 屆威尼斯建築雙年展」，中國館，威尼斯，意大利
- 「無名站」，伊比利亞當代藝術中心，北京，中國
- 「三位一體」，站台-當代藝術機構，北京，中國

2009

- 「2009 深圳香港城市/建築雙城雙年展」，市民廣場，深圳，中國
- 「就在拐角」，箭廠空間，北京，中國

「固執」，藝術文件倉庫，北京，中國
「ZAIM 藝術節」，ZAIM 藝術中心，橫濱，日本
「大世界」，芝加哥文化中心，芝加哥，美國

2008

「微妙」，站台-當代藝術機構，北京，中國
「四季」，中國美術學院，杭州，中國
「趣味共同體」，伊比利亞當代藝術中心，北京，中國

2007

「細節的氣質」，紅樓基金會，倫敦，英國
「臨時」，數字藝術中心，霍隆，以色列
「少數小說」，Gasworks，倫敦，英國
「真實事件-中國當代藝術」，泰特美術館，利物浦，英國
「NoNo」，長征空間，北京，中國
「紅熱-亞洲當代藝術」，休斯頓美術館，美國
「有異物」，藝術宮項目空間，維也納，奧地利

2006

「琥珀屋」，Luggage Store 畫廊，舊金山，美國
「陌生景觀」，長征空間，北京，中國
「幻想」，瑪蕊樂畫廊，北京，中國，米蘭，意大利
「我的空間.你的空間」，Walsh 畫廊，芝加哥，美國

2005

「別樣-第二屆廣州三年展」，廣東美術館，廣州，中國
「聯合現場-錦囊妙計」，羅切斯特大學，美國
「聯合現場-24 小時」，北京電影製片廠，北京，中國
「布拉格雙年展」，捷克國家美術館，布拉格，捷克
「聯合現場-亂倫」，站台-當代藝術機構，北京，中國
「中國-公共空間的動力學」，LA 畫廊，法蘭克福，德國

2004

「T.M.D-第三屆長沙當代藝術展」，左岸春天，長沙，中國
「多重界定-想象的社區」，萬科水晶城，天津，中國
「水泥地平線」，維多利亞大學美術館，新西蘭
「身體-中國」，馬賽當代美術館，馬賽，法國
「100 切」，312 畫廊，芝加哥，美國
「在過去與未來之間-中國新影像」 (2004-2006)
國際攝影中心，紐約，美國
芝加哥大學美術館，芝加哥，美國
西雅圖美術館，西雅圖，美國
維多利亞和艾伯特博物館，倫敦，英國
世界文化宮美術館，柏林，德國
聖巴巴拉博物館，聖巴巴拉，美國
杜克大學美術館，美國

2003

「左手與右手」，798 時態空間，北京，中國
「回音」，798 時態空間，北京，中國
「後感性-內幕」，七色光劇場，北京，中國

2002

「首屆廣州當代藝術三年展」，廣東美術館，廣州，中國

「范明珍和范明珠」，上海，中國

2001

「亞太多媒體藝術節」，布里斯班，澳洲

「身體資源與物」，藝術公社，香港，中國

「報應」，芥子園，北京，中國

「聲音 2」，芥子園，北京，中國

「後感性-狂歡」，北京電影學院，北京，中國

「附體」影像藝術展，杭州，上海，北京，中國

2000

「聲音」，中國當代藝術博物館，北京，中國

「家」當代藝術提案展，月星家居廣場，上海，中國

1999

「革命的首都-北京與倫敦」，當代藝術研究院，倫敦，英國

「前后左右」，北京，中國

「後感性-異形與妄想」，芍藥居小區，北京，中國

1998

「反視-自身與環境」，北京建設大學，北京，中國

公共收藏

廣東美術館，廣州，中國

芝加哥大學美術館，芝加哥，美國

休斯頓美術館，休斯頓，美國

M+博物館，香港，中國